

RENGINIŲ KONCEPCIJA
KALĖDINIŲ-NAUJAMETINIŲ RENGINIŲ MĖNUO KLAIPĖDOJE
STEBUKLINGOS KALĖDOS KLAIPĖDOJE

Šventinio laikotarpio pradžia: 2019 m. lapkričio 30 d.

Pabaiga: 2020 m. sausio 10 d.

I. STEBUKLINGOS KALĖDOS KLAIPĖDOJE. Siūloma koncepcija

Sėkmingą, gražiai skambantį, pozityvią žinią nešantį ir stebuklo laukimu „užkrečiantį“ kalėdinių renginių kodą „Stebuklingos Kalėdos Klaipėdoje“ Viešojoji įstaiga „Klaipėdos šventės“ ir šiemet siūlo kaip visus šventinio gruodžio-sausio mėnesius renginius siejantį konceptą, nes... Kalėdos – stebuklų metas. Tai žino net patys mažiausi pasaulio piliečiai. Stebuklo laukimas tamsiausią metų laiką užpildo savita magija, priverčiančia kiekvieną atsitraukti nuo realybės, pasvajoti, pagalvoti ne tik apie save, savo buvimo šioje žemėje prasmę, bet ir apie greta esančiuosius, ypač silpnesnius, socialiai pažeidžiamus žmones, džiuginti aplinkinius kad ir mažais, bet geraisiais darbais.

„Stebuklingos Kalėdos Klaipėdoje“ jau keletą metų iš eilės tampa uostamiesčio bendruomenę telkiančia idėja. Tad kalėdinių-naujametinių renginių programoje netrūksta bendruomeniškų iniciatyvų.

Vienas gražiausių pavyzdžių – Kalėdinės miesto eglės rinkimai. Trejus metus Teatro aikštę puošė pačių žmonių išaugintos ir su meile miestui dovanotos žaliaskarės. Kasmet jos išrenkamos iš dešimčių, pačių miesto žmonių pasiūlytų kandidačių. Eglutės nukirtimui, įkėlimui, atvežimui bei pastatymui Teatro aikštėje susiburia pačios įvairiausios uostamiesčio įmonės bei organizacijos, skaičiuojančios paslaugų kainas pagal ypatingą – labdaringą kalėdinį tarifą.

Kalėdinio stebuklo dėka uostamiesčio gyventojai ir svečiai per 2017-ųjų Kalėdas turėjo galimybę aplankyti Jeruzalę tuo laiku, kai gimė Išganytojas. Tikrąją Kalėdų istoriją, perkeltą į lėlių ekspoziciją, sukūrė ir miestui dovanotojo menininkė Aida Raimonda Pečeliūnienė. Prie miestui dovanotos parodos takelius pramynė tūkstančiai lankytojų. Beje, šiemet šis lėlių pasakojimas, autorės atnaujintas ir papildytas naujais herojais ir dekoracijomis, planuojama, vėl grįš į stiklinį paviljoną buv. Šv. Jono bažnyčios aikštėje ir taps įvykiu, pradedančiu jau tradicija tampančius bendruomenės kalėdinius susibūrimus ir šventinių giesmių giedojimus buvusios bažnyčios vietoje.

Stebuklais galima vadinti ir kūrėjų bandymus „prakalbinti“ Teatro aikštės, o ir visos Klaipėdos simbolį – Taravos Anikę: 2016 m. stebuklas – Taravos Anikę apgaubė sniego kamuolys (aut. Ž. Rivalis, Prancūzija), 2018 m. beveik kas vakarą romantiškoji skulptūrelė prabildavo ir pasakojo žmonėms savąją legendą, kurią iliustravo muzikos ir šviesos efektai. Stebuklas, kad net ir atšiauriausiu oru pasiklausyti šios istorijos į Teatro aikštę ateidavo miestiečiai ir Klaipėdos svečiai.

Stebuklingą Kalėdų šventės atmosferą uostamiestyje kuria ir kurs šviečiančių girliandų gijomis pasipuošusi Teatro aikštė: šviesos virš galvų skleidžia jaukią žvaigždėto dangaus nuotaiką. 2018-aisiais aikštę papuošė 6 šviesos akcentai – vazonuose vasarą žaliuojantys europiniai ožekšniai senamiesčio verslininkų paramos dėka tapo puikiais šviečiančiais toršerais.

Maži kalėdiniai stebuklai arba dalijimosi tradicija – Kalėdų metų Teatro aikštėje gali būti pavaišintas sočios „Maltiečių“ sriubos dubenėliu, žvejų išvirta žuviena ar kareiviška koše.

VšĮ „Klaipėdos šventės“ bene dešimtmetį kryptingai kuria klaipėdiečių bendryste grįstą gruodį, kviesdama žmones būti ne tik pasyviais renginių ar pramogų stebėtojais ir vertintojais, bet ir kūrėjais, aktyviais labdarinių iniciatyvų palaikytojais bei dalyviais, šventinės nuotaikos skleidėjais, geranoriškais savo miesto

ambasadoriais. Per tą laiką Tetaro aikštė rado savo šventinę stilistiką, prašviesėjo, sušilo nuo joje vykstančių renginių ir reginių.

2019-aisiais „Klaipėdos šventės“ siūlo kurti stebuklus ir jais toliau garsinti uostamiestį. Idėja arba raktas, kuris, neabejojama, „atrakins“ širdis, - 3 pasakos, kuriomis organizatoriai planuoja sukurti šiemetes stebuklingas Kalėdas Klaipėdoje.

SIŪLOMI RENGINIAI:

1-oji pasaka. KALĖDŲ EGLUTĖS PASAKA. Ji sekama Kalėdų eglutės įžiebimo renginyje ir tampa jo scenarinio plano pagrindu. Planuojamas laikas – lapkričio 30 d., šeštadienis, 17 val.;

2-oji pasaka. LEDO PASAKA. Sekama renginio, pristatysiančio išskirtinį kalėdinį projektą metu. Planuojamas laikas – gruodžio 7 d., šeštadienis, 17 val.;

3-ioji pasaka. TIKROJI KALĖDŲ GIMIMO PASAKA. Ji sekama atnaujintos, papildytos A. R. Pečeliūnienės parodos „Pasivaikščiojimas po stebuklo laukiančią Jeruzalę“ pristatyme, buv. Šv. Jono bažnyčios erdvėje. Planuojamas laikas gruodžio 14 d., šeštadienis, 17 val.

Visos pasakos neš gerąją žinią klaipėdiečiams apie bendruomeniškas iniciatyvas, geruosius darbus. 1-oji pasaka apibendrins šiemetinės Kalėdų eglutės kelią iš kol kas nežinomo klaipėdiečio kiemo į spindinčią Teatro aikštę, 2-oji – Ledo pasaka – pristatys naują ir pas mus neįprastą, bet daugelyje Vakarų Europos miestų populiarią žiemos pramogą – čiuožyklą po atviru dangumi ir jos teikiamas galimybes, trečioji pasaka, susieta su atnaujintos parodos sugrįžimu į viešą erdvę, primins žmonėms tikrąją Kalėdų gimimo istoriją.

Kalėdinių-naujametinių renginių programa bus atvira visoms visuomeninėms, labdarinėms iniciatyvoms. Jos bus reklamuojamos ir viešinamos visomis VŠĮ „Klaipėdos šventės“ turimomis priemonėmis.

VŠĮ „KLAIPĖDOS ŠVENTĖS“ SIŪLOMŲ KALĖDINIŲ RENGINIŲ PROGRAMA IR SU JOS ĮGYVENDINIMU SUSIJUSIOS VEIKLOS

Eil. Nr.	Data	Renginys	Vieta	Pastabos
1.	2019 10 28	Pranešimas spaudai – kreipimasis į klaipėdiečius dovanoti miestui eglutę. Pasiūlymus teikti iki š.m. lapkričio 14 d.		
2.	2019 11 15	Kalėdinių egļučių-kandidačių apžiūra ir gražiausios eglutės rinkimai		
3.	2019 11 22	Kalėdų eglutės atvežimas į Klaipėdą: montavimas, puošyba	Teatro a.	
4.	2019 11 22-30	Kalėdinės mugės miestelio įrengimas ir puošyba	Teatro a.	
5.	2019 11 30, 12 val.	Kalėdinė mugė	Turgaus g., Teatro a.	
6.	2019 11 30, 17 val.	Kalėdų eglutės įžiebimo renginys „Kalėdų eglutės pasaka“. Pasaką seka Kalėdų Senelis.	Teatro a.	Preliminarus scenarinis planas pridedamas
7.	2019 12 07, 17 val.	„Ledo pasaka“. Čiuožyklos po atviru dangumi pristatymo renginys. Pasaka seka „Akropolio“ ledo šokio mokyklos auklėtiniai. Dalyvauja Pasakininkas, skamba stebuklingos rylos melodija.	Teatro a.	

8.	2019 12 14, 17 val.	„Tikroji Kalėdų gimimo pasaka“. Atnaujintos, papildytos A. R. Pečeliūnienės parodos „Pasivaikščiojimas po stebuklo laukiančią Jeruzalę“ pristatymas ir kalėdinių giesmių koncertas. Dalyvauja Pasakininkas, skamba gražiausios Kalėdų giesmės.	Buv. Šv. Jono bažnyčios aikštė	
9.	2019 12 21, 17 val.	Kalėdinių giesmių koncertas buv. Šv. Jono bažnyčioje.	Turgaus g.	Renginio partneris – Klaipėdos evangelikų liuteronų bažnyčios bendruomenė
10.	2019 12 24, 22 val.	Paroda „Pasivaikščiojimas po stebuklo laukiančią Jeruzalę“ papildoma Kalėdų kūdikėlio gimimo scena.	Buv. Šv. Jono bažnyčios aikštė	
11.	2018 12 31, 24 val.	Naujametinis fejerverkas	Šaudomas iš Piliavietės, matomas Teatro a. bei Danės krantinėse	

Nuolatinės veiklos/renginiai:

- Prekyba Kalėdų miestelyje: kasdien 16-21 val., šeštadienį ir sekmadienį – 11-22 val. (Esant dideliems klientų srautams, prekybininkai turi teisę dirbti ilgiau);
- Čiuožykla po atviru dangumi: kasdien iki 22 val.;

II. KALĖDŲ EGLUTĖS PASTATYMAS TEATRO AIKŠTĖJE

Trejus pastaruosius metus Klaipėda išsiskyrė iš visų Lietuvos didmiesčių tuo, jog pagrindinę Kalėdinių renginių aikštę puošė ne metalinė, plastikinė ar kitokia, simboliškai eglutės šakomis apkaišyta dekoracija. Trejus metus žmonės džiaugėsi pačių klaipėdiečių išaugintomis ir miestui dovanotomis, natūraliomis, mišku ir tikromis Kalėdomis kvepiančiomis eglėmis.

VšĮ „Klaipėdos šventės“ siūlo tęsti šią tradiciją, nes tai Klaipėdą išskiria iš kitų miestų, o eglutės paieška, jos dovanojimas, žmonių, išauginusių šventinį medį, istorijos, eglės atgabenimas į Teatro aikštę tampa dideliu įvykiu, plačiai nušviečiamu žiniasklaidoje ir kuriančiu ypatingą šventinę laukimo atmosferą.

Eglę ir šiemet siūloma puošti tik girliandų šydu, nepaslepiant medelio po masyviais žaislais, šviesomis tik pabrėžiant ir išryškinant jo natūralų grožį bei vertę.

Kalėdų medį išauginusiems ir miestui dovanojusiems žmonėms tradiciškai bus padovanotas naujas eglės sodinukas.

Kasmet vis kitokia, unikali Kalėdų eglutės atkeliavimo į Teatro aikštę istorija įsipins į Kalėdų eglutės pasaką, kurią Kalėdų Senelis seks įžiebimo šventėje.

Siūlomas Kalėdų eglutės rinkimų ir pastatymo Teatro aikštėje grafikas:

2019 10 28	Viešas kreipimasis į bendruomenę dovanoti miestui Kalėdų eglutę. Pasiūlymus teikti iki lapkričio 14 d.
------------	--

2019 11 15	Pasiūlytų eglučių-kandidačių apžiūra, vertinimas. Komisijos nariai: VšĮ „Klaipėdos šventės“, UAB „Klaipėdos želdiniai“, Klaipėdos miesto savivaldybės Miesto tvarkymo, Kultūros skyriaus atstovai.
2019 11 18-22	Kalėdų eglutės atgabenimo į Teatro aikštę detalių derinimas
2019 11 22	Kalėdų eglutės atgabenimas į Teatro aikštę
2019 11 22	Kalėdų eglę miestui dovanojusiems žmonėms įteikiamas naujas eglutės sodinukas
2019 11 22-30	Kalėdų eglutės puošybos darbai
2019 11 30	Kalėdų eglutės įžiebimas

III. TEATRO AIKŠTĖS ŠVENTINIS APŠVIETIMAS

VšĮ „Klaipėdos šventės“ disponuoja Teatro aikštės šventiniam apšvietimui organizuoti būtinomis techninėmis priemonėmis:

- lauko sąlygoms tinkamos girliandos su lemputėmis (1,5 km);
- laikančios konstrukcijos su kontrastoriais;
- personalas.
- apvalūs karkasai, apipinti girliandomis, Teatro a. vazonuose augantiems medeliams apšviesti – 6 vnt.

2017 ir 2018-aisiais Teatro aikštėje įgyvendinto šventinio apšvietimo pavyzdžiai matomi pateiktoje vaizdinėje medžiagoje.

Turimos priemonės leidžia kasmet kurti efektingą, kasmet vis kitokį Teatro aikštės apšvietimo konceptą.

Šiame šventinio apšvietimo epicentru taps čiuožykla po atviru dangumi: virš jos planuojamas intensyvesnis girliandų tinklas. Zonai prie prekybos namelių apšviesti bus naudojami medelius apgaubiantys šviečiantys burbulai.

IV. KALĖDŲ EGLĖS KLAIPĖDOS TEATRO AIKŠTĖJE ĮŽIEBIMO ŠVENTĖS ORGANIZAVIMAS.

Siūloma Kalėdų eglės įžiebimo šventės data ir laikas: 2019 lapkričio 30 d., šeštadienis, 17 val.

Veiksmo vieta: istorinio Klaipėdos dramos teatro pastato balkonai, pakyls prie fasado ar eglės veiksmo matomumui užtikrinti.

Idėja: „Kalėdų eglutės pasaka“, kurią susirinkusiems seka Kalėdų Senelis. Pasakos siužete persipina klasikinės Hanso Kristiano Anderseno pasakos „Eglutė“ motyvai bei į Klaipėdos dramos teatro atgabentos Kalėdų eglės istorijos elementai. Pasaka iliustruojama kalėdinės tematikos dainomis, kurias atlieka Lietuvoje ir uostamiestyje žinomi atlikėjai, teatrinės mizanscenas kuria profesionalūs aktoriai. Teatralizuoto veiksmo kulminacija – eglutės įžiebimas ir Kalėdų Senelio pasveikinimas.

Pasakos muzikinius akcentus kuria muzikantas-aktorius Virginijus Vyšniauskas, Lietuvoje bene vienintelis muzikuojantis dumpline ryla.

Renginio finale planuojamas 3-5 min. fejerverkas

Klaipėdos miesto vadovo pasveikinimo kalba numatoma prieš prasidedant teatralizuotam veiksmui.

(Preliminarus renginio scenariinis planas pridedamas)

Kalėdų eglutės įžiebimo renginys tradiciškai skiriamas šeimų, auginančių vaikus, auditorijai, todėl planuojama renginio trukmė neviršys 30 min. Ilgametė praktika rodo, jog tai optimalus renginio laikas žiemos sąlygomis, leidžiantis išlaikyti publikos dėmesį ir nesusaldyti mažųjų žiūrovų.

V. KALĖDINĖS-PREKYBINĖS MUGĖS ORGANIZAVIMAS

2017-aisiais Klaipėdos bendruomenei buvo pristatyti nauji, spalvingi, pagal analogus, būdingus seniesiems Vakarų Europos miestams, pagaminti 3 prekybininkų namelius ir atviras paviljonas, aikštės lankytojams leidžiantį pasislėpti nuo žiemiškų darganų. Namelių išmatavimai: plotis – 7,5 m, gylis – 2,5 m, vidaus plotas – 19,70 m².

Techniniai duomenys: karkasas – metalas, sienos – kalibruota eglės mediena, dažyta; stogas – mediena, dengta bituminėmis čerpėmis; grindys – medinės, langai – skaidrus PVC monolitas, langinės – medinės, dažytos. Nameliai sukomplektuoti su prekybai pritaikyta įranga.

Nameliai, kuriuose gali būti įrengtos 9 prekybos vietos, buvo naudojami ir 2018 m. kalėdinei prekybai organizuoti.

2019 metais siūlome šventinę prekybą organizuoti 3-uose nameliuose, atvirą paviljoną pritaikyti atviros čiuožyklos lankytojų reikmėms, įrengiant jame vietas pačiūžoms apsiauti.

Prekybinių namelių ir atviro paviljono išdėstymo Teatro aikštėje schemos pateiktos vizualizacijose, namelių ir paviljono vaizdas - nuotraukoje.

Prekyba nameliuose bus organizuojama nuo 2019 m. lapkričio 30 d. iki 2020 m. sausio 10 d. (imtinai). Prekyba nameliuose bus organizuojama taip, jog patenkintų šventinėje Teatro aikštėje besilankančių miestiečių bei turistų poreikius. Pirmenybė bus teikiama prekybininkams ar paslaugų teikėjams, prekiaujantiems šiltais gėrimais (kava, arbatos, šiltų sulčių kokteiliai), konditerijos gaminiais, kalėdiniam laikotarpiui aktualiais suvenyrais.

Numatomas prekybinių namelių darbo laikas:

- darbo dienomis – 16-21 val., šeštadieniais-sekmadieniais – 11-22 val.

Pastaba. Esant dideliems klientų srautams, prekybininkai turi teisę dirbti ilgiau.

VI. IŠSKIRTINIO KALĖDINIO OBJEKTO SUKŪRIMAS/PRISTATYMAS MIESTO BENDRUOMENEI

Projektas, kurį VŠĮ „Klaipėdos šventės“ siūlo kaip 2019-ųjų miesto Kalėdinių-naujametinių renginių programos išskirtinumą – čiuožykla po atviru dangumi. Tokios žiemos pramogų oazės ypač populiarios – Vokietijoje, Austrijoje. Daug atvirų čiuožimo aikštelių kasmet įrengiama kaimyninėje Latvijoje. Nedidelės apimties čiuožyklos, įrengtos centrinėse miesto aikštėse, ypač mėgstamos vaikų ir jaunimo, šeimų laisvalaikio leidimo vietos. Šurmulys jose netyla nuo ryto iki vakaro.

Teatro aikštėje siūlome įrengti 300 kv. m dirbtinio ledo aikštelę. Ji priklausomai nuo turimų finansinių išteklių gali būti tipinė (stačiakampė forma, išmatavimai 20x15 m), arba unikali, aikštės specifikai pritaiktos formos – stačiakampis (20x15 m) su kilpa, leidžiančia sukurti ratus apie Taravos Anikės fontaną.

Galimi čiuožyklų Teatro aikštėje variantai pridedami.

VŠĮ „Klaipėdos šventės“ pasitelkti šios srities specialistai teigia, jog Klaipėdos sąlygomis galima pilnavertė dirbtinio ledo čiuožyklos veikla, o Teatro aikštėje įmanoma sukurti visą šiam projektui būtiną infrastruktūrą.

Siūloma čiuožyklą pradėti montuoti iškart po Kalėdų eglutės įžiebimo renginio ir visuomenei ją pristatyti gruodžio 7 d. renginyje, drauge su „Akropolio“ ledo šokių mokyklos auklėtiniais sekant „Ledo pasaką“.

Čiuożyklos projekte numatytas apšvietimas, garso įranga. Greta veiktų pačiūų nuomos punktas.

Čiuożykloje būtų rengiamos teminės diskotekos, parodomosios čiuožimo ar pasaulyje pripažintos žimos sporto šakos – Kerlingo – treniruotės.

Esant miesto interesui praturtinti gyventojų laisvalaikį šaltuoju metų laiku, čiuożykla gali veikti ilgesnį laikotarpį nei šventiniai gruodžio-sausio mėnesiai.

Čiuożyklos paslauga - mokama, mokesčio dydis - simbolinis, negąsdinantis potencialių lankytojų, leidžiantis tik dalinai padengti objekto eksploatavimo kaštus. Mokesčio dydis nustatomas žinant tikslų ledo aikštelės įrengimo, eksploatavimo, išmontavimo laiką bei su tuo susijusius aptarnavimo, apsaugos, kt. kaštus.

VšĮ „Klaipėdos šventės“ komanda įsitikinus, jog dirbtinio ledo čiuożyklos projektas atitiktų uostamiestyje puoselėjamų Kalėdinių-naujametinių tradicijų dvasią, pabrėžtų vakarietišką miesto prigimtį, taptų dar vienu Klaipėdos išskirtinumu ir dideliu bendruomenės bei turistų traukos tašku.

VII. NAUJŲJŲ METŲ SUTIKTUVIŲ FEJERVERKAS

VšĮ „Klaipėdos šventės“ tradicinį naujametinį fejerverką siūlo rengti tokiam renginiui būdingu laiku – gruodžio 31 d. 24 val. 00 min.

Fejerverko trukmė – ne mažiau nei 5 min.

Pirotechnikos užtaisų montavimo ir šaudymo vieta – Piliavietės šlaitai. Vieta patikrinta saugumo požiūriu ir patogi, kad būtų užtikrintas fejerverkų matomumas iš Teatro aikštės ir Danės krantinių. Fejerverkui bus naudojami didžiausio aukštingumo, 5-6 colių užtaisai.

VIII. KALĖDINIŲ-NAUJAMETINIŲ RENGINIŲ KOMUNIKACIJOS PROGRAMA

Kalėdinių-naujametinių renginių komunikacijos programa „Stebuklingos Kalėdos Klaipėdoje“ – pridedama.