

SUTARTIS Nr. 20190123
VšĮ „Muzikos dienos“ – Kultūros centras Panevėžio bendruomenių rūmai

2019m. vasario 4 d.
Vilnius

Sutarties šalys

Pirmoji šalis, Kultūros centras Panevėžio bendruomenių rūmai, veikianti adresu Kranto g. 28, LT-35172 Panevėžys, įmonės kodas 193278297, atstovaujama direktorės Sandros Myškienės, veikiančios pagal įstaigos nuostatus, toliau sutartyje – UŽSAKOVAS ir, antroji šalis, VšĮ „Muzikos dienos“, veikianti adresu Smolensko g. 10B, Vilniuje, įmonės kodas 302474701, toliau vadinama VYKDYTOJAS, atstovaujama vadovo Egidijaus Juzikio, veikiančio pagal įmonės įstatus, susitarė ir sudarė šią sutartį dėl koncertinės programos atlikimo, toliau vadinamą Sutartimi.

1. Sutarties objektas

2. Šia Sutartimi VYKDYTOJAS įsipareigoja suorganizuoti 2019 m. vasario 16 d. 14:00 val. Panevėžio „Cido“ arenoje Miuziklo „Eglė Žalčių karalienė“ viešą parodymą, (toliau – **Programa**), o Užsakovas įsipareigoja už suorganizuotą Programą sumokėti Vykdytojui šioje Sutartyje nustatytą atlyginimą.

3. Šalių teisės ir pareigos.

3.1. Vykdytojas įsipareigoja:

- 2.1.1. užtikrinti, kad Programa būtų atlikta laiku ir tinkamai pagal Priedą Nr2 (paslaugų pirkimo techninę užduotį/ specifikaciją);
- 2.1.2. užtikrinti, kad Programos atlikimas nepažeistų Lietuvos Respublikos autorių teisių ir gretutinių teisių įstatymo, kitų teisės aktų nuostatų, nepažeistų jokių trečiųjų asmenų teisių;
- 2.1.3. atlyginti visus nuostolius, patirtus dėl autorių ir gretutinių teisių pažeidimų, kylančių iš Programos ar jos dalies.

3.2. Užsakovas įsipareigoja:

- 2.2.1. aprūpinti Vykdytoją užrakinamomis persirengimo patalpomis, kuriose būtų kėdės, veidrodys bei įranga drabužiams pasikabinti;
- 2.2.2. laiku sumokėti Vykdytojui atlyginimą;
- 2.2.3. užtikrinti atlikėjų bei muzikantų, instrumentų, asmeninių daiktų saugumą ant scenos ir užkulisiuose nuo atvykimo iki išvykimo;
- 2.2.4. Užsakovas ir renginio dalyviai šios Sutarties 1.1 punkte nurodyto renginio metu turi teisę filmuoti ir fotografuoti tik asmeniniais tikslais.

4. Sutarties kaina bei mokėjimo tvarka

- 4.1. Užsakovas įsipareigoja sumokėti Vykdytojui vienkartinį atlyginimą – 58000 Eur (penkiasdešimt aštuoni tūkstančiai eurų) įskaitant visus mokesčius.
- 4.2. Užsakovas įsipareigoja sumokėti Vykdytojui 25 000 Eur (dvidešimt penki tūkstančiai eurų) dydžio avansą iki 2018 m. vasario 15 d., pagal išankstinę sąskaitą faktūrą. Užsakovui atsisakius paslaugos avansas negrąžinamas ir ši suma yra laikoma minimaliais papildomo įrodinėjimo nereikalaujančiais VYKDYTOJO nuostoliais dėl Sutartinių įsipareigojimų nevykdymo.
- 4.3. Užsakovas įsipareigoja sumokėti Vykdytojui visą likusią sumą ne vėliau kaip per 10 (dešimt) dienas po darbų atlikimo ir sąskaitos faktūros išrašymo dienos.

5. Šalių atsakomybė

- 5.1. Jei Užsakovas laiku nesumoka Vykdytojui atlyginimo arba avanso, jis privalo mokėti Vykdytojui 0,2 % dydžio delspinigius nuo nesumokėtos sumos už kiekvieną uždelstą mokėti dieną.

6. Baigiamosios nuostatos

- 5.1. Ši Sutartis įsigalioja nuo jos pasirašymo momento.
- 5.2. Ši Sutartis gali būti keičiama, pildoma ar nutraukiama tik šalių raštišku susitarimu. Sutarties pakeitimai ir papildymai galioja tik tuo atveju, jeigu padaryti raštu ir pasirašyti abiejų šalių.
- 5.3. Šalys įsipareigoja neterminuotai be kitos šalies žinios ir raštiško sutikimo neatskleisti trečiosioms šalims, išskyrus šalių teisės, finansų specialistus ir/ar patarėjus, auditorius, finansuotojus (paskolos davėjus) ar draudikus, Sutarties ir jos sąlygų bei laikyti absoliučiai konfidencialia visą informaciją, susijusią su Sutartimi, išskyrus atvejus, kai ši informaciją privaloma pateikti tretiesiems asmenims Lietuvos Respublikos teisės aktuose nustatyta tvarka.
- 5.4. Bet kokie pranešimai, informacija, dokumentacija ar korespondencija dėl Sutarties ar jos vykdymo turi būti įforminta raštu, lietuvių kalba ir išsiųsta registruotu paštu, per kurjerį, faksu ar elektroniniu paštu. Jeigu informacija perduodama faksu ar elektroniniu paštu, ji laikoma tinkamai perduota tik tuo atveju, jeigu šalis, kuriai skirta tokia informacija, faksu arba elektroniniu paštu patvirtina jos gavimo faktą.
- 5.5. Ši Sutartis sudaryta, vykdoma ir aiškinama taikant Lietuvos Respublikos teisę.
- 5.6. Tuo atveju, jeigu kuri nors šios Sutarties nuostata taptų negaliojančia, neteisėta ar neįvykdoma, tai neturėtų įtakos kitų šios Sutarties nuostatų teisėtumui, galiojimui ir vykdymui, jeigu tai neiškreipia esminių Sutarties nuostatų.
- 5.7. Visi su šia Sutartimi susiję ginčai sprendžiami derybomis. Nesusitarus ginčai sprendžiami teisme Lietuvos Respublikos įstatymų nustatyta tvarka.
- 5.8. Nutraukus šią Sutartį ar jai pasibaigus, lieka galioti šios Sutarties nuostatos, susijusios su atsakomybe, taip pat visos kitos šios Sutarties nuostatos, kurios, kaip aiškiai nurodyta, išlieka galioti po Sutarties nutraukimo arba turi išlikti galioti, kad būtų visiškai įvykdyta ši Sutartis.

5.9 Ši Sutartis sudaryta dviem originaliais egzemplioriais lietuvių kalba, po vieną kiekvienai šaliai. Šalys pasirašo kiekviename Sutarties lape.

Šalių rekvizitai ir parašai:

UŽSAKOVAS:

Kultūros centras Panevėžio bendruomenių rūmai
Kranto g. 28, LT-35172 Panevėžys
Įmonės kodas: 193278297
PVM mokėtojo kodas : nesuteiktas
Tel. 8 (45) 581373/Faksas (370 45) 460635

Direktorė
Sandra Myškienė



VYKDYTOJAS:

VšĮ „Muzikos dienos“
Bistryčios g. 40-21, Vilnius
Korespondencijai: Smolensko g. 10B, Vilnius
Įmonės kodas 302474701
PVM mokėtojo kodas: nesuteiktas
a/s LT587300010154753006
b/k 73000, AB Swedbank bankas

Vadovas
Egidijus Juzikis



PASLAUGŲ PIRKIMO TECHNINĖ UŽDUOTIS/ SPECIFIKACIJA

Spektaklis – miuziklas su pilna išpildyta scenografija, muzikiniu apipavidalinimu, bei įgarsinimu ir visais kitais meniniais bei techniniais sprendimais, stilistais, makiažo specialistais. Didelės apimties miuziklas, kurį sudaro profesionalių asmenų spektaklio komandą: režisierė Vesta Grabškaitė, choreografai Gytis Ivanauskas ir Sakurako, kompozitorius Rokas Radzevičius, libretto autorė Aistė Smilgevičiūtė, scenografija Marijus Jacovskis, kostiumų dailininkė - Vida Simanavičiūtė, plaukų stilistais - Eividas Mackevičius, Pagrindiniai aktoriai: Mantas Jankavičius, Aistė Smilgevičiūtė, Karina Krysko – Skambinė, Aistė Lasytė, Jeronimas Milius ir Tadas Juodsnukis, Povilas Meškėla ir Vladas Kovaliovas, Neda Malūnavičiūtė, Teresė ir Milda Andrijauskaitės; Šoka - Butoh šokio teatras „Okarukas“, ansamblis „Lietuva“, Gyčio Ivanausko šokio teatro aktoriai, Šokėjai – tituluotasis ansamblis „Lietuva“.

Garso techniniai reikalavimai:

Pagrindinio įgarsinimo sistema - ne mažiau kaip 24 didelio formato line array tipo kolonėlės (3 juostų, žemų dažnių garsiakalbiai ne mažiau 12 colių), paskirstytos į 2 pakabintus klasterius (2 klasteriai po 12 kolonėlių arba daugiau).

Šoninė įgarsinimo sistema - ne mažiau kaip 18 vidutinio formato line array tipo kolonėlių (2 juostų, žemų dažnių garsiakalbiai ne mažiau 8 colių), paskirstytos į 2 pakabintus klasterius (2 klasteriai po 9 kolonėles arba daugiau). Ne mažiau 12 žemų dažnių kolonėlių (2x18 colių garsiakalbiai, max SPL ne mažiau 138 dB). Ne mažiau 6 plačiajuosčių kolonėlių (žemų dažnių garsiakalbiai ne mažiau 12 colių , max SPL ne mažiau 133 dB) prie scenos su stovais artimo lauko padengimui.

Sisteminiai procesoriai visoms įgarsinimo zonoms valdyti.

8 plačiajuostės monitorinės kolonėlės (žemų dažnių garsiakalbiai ne mažiau 12 colių, max SPL ne mažiau 133 dB). Galios stiprintuvai visoms kolonėlėms. 12 kryptinių kūno spalvos vienu „headset“ radijo tipo mikrofonų (500- 600 MHz radijo dažnių diapazono, su apsaugomis nuo vėjo ir kryptinėmis antenomis). Ne mažiau 48 kanalų skaitmeninis garso pultas (su scena jungiamas skaitmenine magistrale), 24 skaitmeninis mikrofonų komutavimo blokas scenoje. 2 kompiuteriai su išorinėmis garso kortomis muzikinėms fonogramoms transliuoti. Visa reikalinga papildoma įranga, užtikrinanti tinkamą ir saugų įgarsinimo sistemos veikimą (komutacija, tvirtinimo bei pakabinimo detalės ir pan.).

Techniniai šviesos reikalavimai:

14 vnt. - judančių prožektorių "ROBE COLORSPOT 1200AT";

4 vnt. - judančių prožektorių "VARILITE 3000 spot";

6 vnt. - judančių prožektorių "CLAY PAKY goldencolor 1200";

38 vnt. - judančių prožektorių "GLP impresion X4";

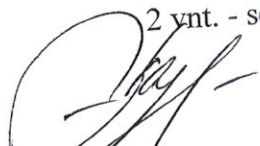
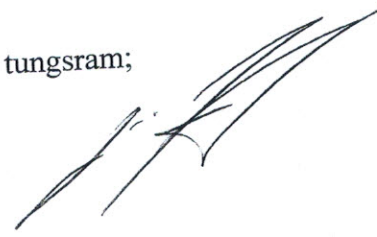
6 vnt. - judančių prožektorių "SKY LITE" Tornado S500Z;

12 vnt. - prožektorių ARRI 2000 fresnel;

2 vnt. - prožektorių ETC S4 750 19/26/36 lens;

6 vnt. - prožektorių Blinder 4x650 line;

2 vnt. - sekiojimo prožektorių ROBERT JULIET ginger 2500w tungsrām;

4 vnt. - pakabinamos kėdės sekiojimo prožektoriams;
12 vnt. - TMB Soliaris FLARE RGBW;
1 vnt. - T formos kampas konstrukcijai PROLYTE H40V (black);
12 vnt. - Kopėčių konstrukcijų 2x1m. (black);
6 vnt. - Side boom konstrukcija 2x1m. (black);
7 vnt. - elektrinių keltuvų CHAIN MASTER 1T 24m.;
2 vnt. - DIMMER rack 48x20A powerlock/socopex;
1 vnt. - Jėgos paskirstymo distribucija POWER LOCK 400A;
1 vnt. - apšvietimo valdymo pultas Grand MA2 LIGHT;
1 vnt. - rūko generatorius MDG atmospheric 2output;
1 vnt. - ventiliatorius;
20 vnt. - kabelių uždengėjų;
1 vnt. - Intercom Sistema;

Komplektas - Socapex, schuko, dmx, Power lock laidai;

Apšvietimo montazo ir demontazo darbai.

Į bendrą paketą įeina trumpas iki 17 s. įgarsintas, reklaminis vaizdo klipas; vaizdo klipo kokybės reikalavimai: vaizdo formatas 16:9, Produkcija turi būti pateikiama raiškiuoju (HD 1920x1080i50) formatu;

Reikalavimai vaizdo klipo garsui: visi garso kanalai yra kaip atskiri srautai (stereo- poros priskirtos tik pagal takelio numerį, neporuojuant pačiame faile. T. y. 1 takelis – LT kairysis, 2 takelis – LT dešinysis, 3 takelis – originalo kairysis, 4 takelis – originalo dešinysis); negalimas garso signalų L (Left) – pirmo ir R (Right) – antro kanalų elektrinis priešfazis nei viename sraute (1–2 kanalai ir 3–4 kanalai); monogarso atveju garso lygiai 1 ir 2 kanaluose neturi skirtis daugiau nei 0,5dB; taip pat ir 3 ir 4 kanaluose neturi skirtis daugiau nei 0,5dB tarpusavyje; nominalus garso lygis –12 dBfs; galimi trumpalaikiai garso pikai neturi viršyti 9 dBfs (kanalų poroje, t. y. 1–2 arba 3–4 audiokanalai); galimybė pateikti programas, sukurtas su erdvinio garso takeliais (Dolby, AC 5.1 ir t. t.), su LRT derinama atskirai. Šio tipo garsai turės būti nuo 5 takelio. Pirmiems 4 garso takeliams išlieka aukščiau pateikti reikalavimai.

2019-02-16 paruošiamieji darbai Cido arenoje. 2019-02-16 14-16 val.

Avansas numatytas sutartyje.

Į kainą įeina visos kelionių, maitinimo, nakvynės išlaidos.

Vadovas:



Direktore
Sandra Myškienė

